

مع العدد هدية
سباق القلعة

العدد ٥٦٤ ـ ١٠ فبراير ١٩٧٢
الثمن ٣٠ مليما



بريد القراء

أحلى الكلام

يا رب .. خذ منى الغرور .. واعطنى الثقة .
يا رب .. جردنى من الشك .. وامنحنى الايمان .
يا رب .. املأ قلبى بالرحمة .. وانزع من روحى الطغيان .
يا رب .. افتح باب قلبى الذى يدخله الحب .. والتسامح والغفران
يا رب .. ساعدنى على اسعاد أكبر عدد من الناس
فان العيون السعيدة هى المصابيح التى تبدد الظلام .

من الصديق : امية ابراهيم اسماعيل ـ الاسكندرية

مسابقة جلا جلا

فى المسابقة الفنية « جلا جلا » فاز الصديق « طه ابراهيم سليمان » ـ بالحمزاوى ـ بقصتين ـ وفاز الصديق « حمدى صبحى حسن » ـ العباسية ـ بمجموعة طوابع .
كما فاز هؤلاء الاصدقاء بنشر اسمائهم :
لطفى عاشور ميلاد ـ مصر الجديدة ، عائشة عبد المنعم محمد ـ حلمية الزيتون ، سامح السيد سعيد كمال ـ عابدين ، هلال حسن عثمان ـ بأسوان ، محمد كامل الكيلانى ـ المعادى ، شريف رمضان محمد ـ القاهرة ، هيام صالح ـ حماة ـ ، مصطفى رمضان فارس ـ القاهرة .



طه سليمان
حرف ج

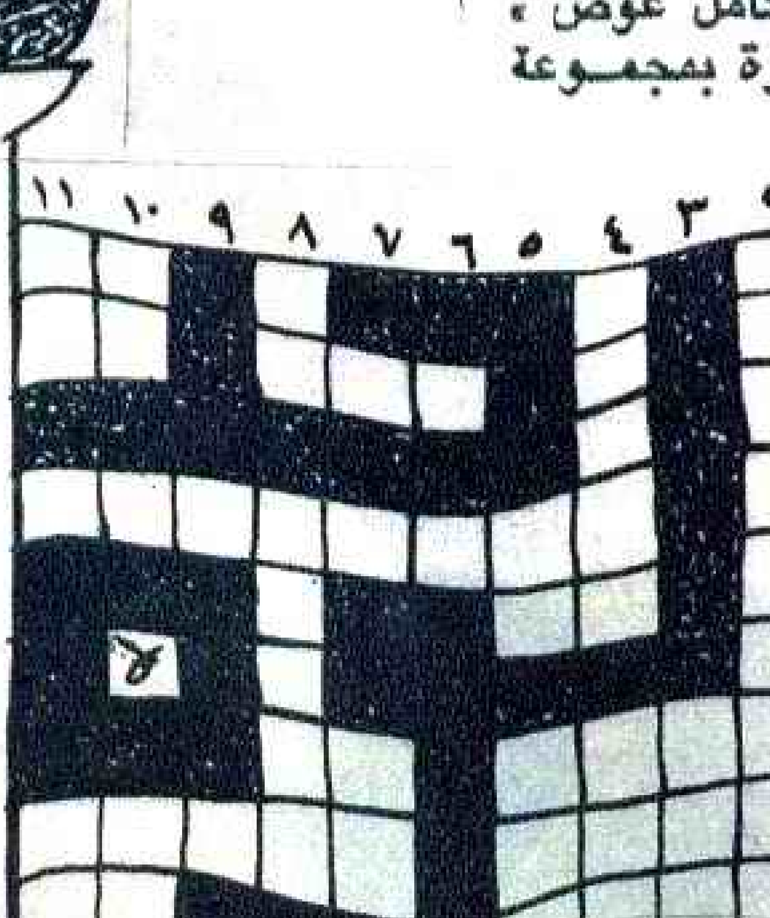
حمدى المقدم
العدد ٢٠١

الكلمات المتقاطعة

فى مسابقة الكلمات المتقاطعة هذا الاسبوع فاز الصديق « عرفات مولود المغربى » ـ سوريا ـ عن هذا النموذج الجيد « بمجلد ميكى » وفاز الصديق « اميلى كامل عوض » ـ المنصورة بمجموعة طوابع

افقيا :
١ ـ بيت العصافير
٢ ـ شغل ـ عكس حلو
٤ ـ متطلبات
٥ ـ اعلن الحرب (معكوسة)
٧ ـ قبض عليه ـ للنفى
٨ ـ نقتنص الحيوانات ـ يحب الانسان أن يحققها
٩ ـ موانىء ـ اعطى ربحا كثيرا (معكوسة)

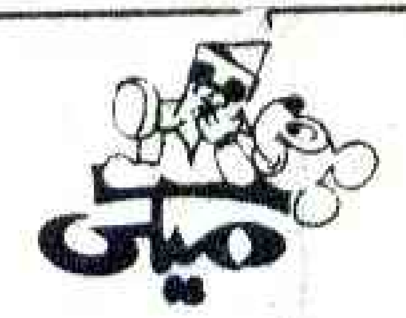
راسيا :
١ ـ الامر من نام
٢ ـ الاسم الثانى لقائد عربى راحل
٣ ـ بمعنى سرق
٤ ـ احدى امارات الخليج العربى ـ مشى (معكوسة)
٥ ـ بخل (معكوسة) ـ احد اطرافه (معكوسة)
٧ ـ نافيه
٨ ـ الامر من سال ـ رايات
١٠ ـ اخ الوالد ـ الماضى من رنين (معكوسة)
١١ ـ عكس خير ـ ساعة



الحل على الصفحة المقابلة بالمقلوب

حكمة

نسيان الاساءة ..
عتاب رقيق ..
فوزى السعيد ـ الحوامدية



مجلة أسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال

رئيس مجلس الإدارة
يوسف السباعى

رئيسة التحرير
عفت ناصر

مديرة التحرير
رجاء عبد الناصر

سكرتير التحرير
اسكندر الياس

قيمة الاشتراك السنوى ـ ٥٢ عددا ـ فى جمهورية مصر العربية . وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صاغا ـ فى سائر انحاء العالم ٨ دولارات أو ٥٦ شلنا والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال فى ج. م. ع. والسودان بحوالة بريدية فى الخارج بتحويل او بشيك مصرفى قابل الصرف فى ج. م. ع. والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى وتضاعف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .

Mickey No. 564 — 10-2-72

أخبار الأطفال





رأى

سعدت لاهتمام مجلة « ميكى » بنشر سلسلة ثقافية ·· ادبية دينية ·· هى « قصص الانبياء » التىجعلتنا نعرف المزيد عن بطولة وحياة انبيائنا الذين ضحوا بارواحهم وأموالهم فى سبيل الله ·· ونشر دينه ·· فتحية اجلال وتقدير لكم ·· ·

من الصديق « عمادصباغ » ـ سوريا




اشتركت مجلة « ميكى » فى الندوة التى دعت اليها « مدارس ناصر » بالزيتون ، حول الثقافة وأدب الاطفال ·

دار الحديث فى الندوة عن وسائل تنمية القراءة والثقافة لدى الاطفال ، وكيف يكون لدينا أدب أطفال ، يؤدى دوره الهام ·· وقد اشترك الصغار والصغيرات فى الحديث ، وأبدوا اعجابهم بالكثير من وسائل التثقيف والترفيه التى تقدم لهم ·· منها الافلام المتحركة التى تحمل شخصية « ميكى » ·· واضافوا انهم يأملون فى ازدياد وسائل الثقافة التى تقدم لهم بالاضافة الى الافلام ومجلات الاطفال ·

ردود قصيرة

الصديق : عبد الله شاه على خان ـ السعودية : ترسل الجوائز للفائزين مسجلة بالبريد ·

الصديقة : سحر محمد سكر ـ حدائق القبة : مرحبا بكل انتاج منك ·· وأهلا بصديقاتك ··

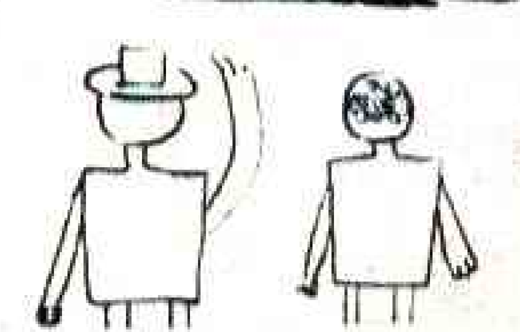
الصديق : شريف الاشقر ـ بنغازى : استمر فى تنمية هوايتك ·· وابعث لنا بعض النماذج ··

الصديق : عبد الرحمن طاهر ـ مكة المكرمة : شكرا على اهتمامك ·· وتحية لك بالعيد السعيد ·

شرح هدية العدد

ص ٣١

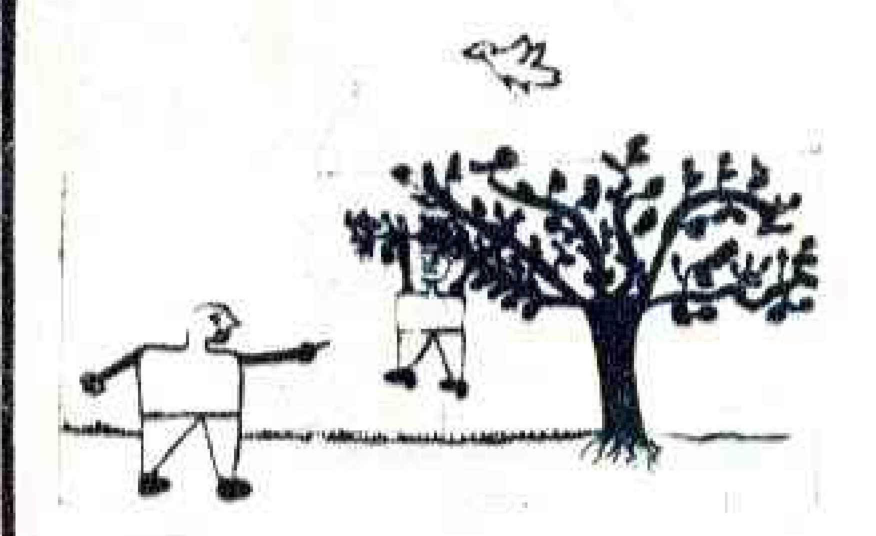
مسابقة أحسن نكتة



فى مسابقة « أحسن نكتة » نقدم نموذجين للفائزين الاول والثانى هذا الاسبوع ·

الفائز الاول : « عبد المعطى عزمى الجوهرى » ـ الرياض ـ وفاز بثلاث قصص ·

الرجل لزميله : انا بقول ان الحق على الشجرة لانها وقفت فى طريق العربية !



الفائز الثانى : « مسعود عبد اللطيف حمزة » ـ اهناسيا المدينة ـ فاز بقصة ومجموعة طوابع ·

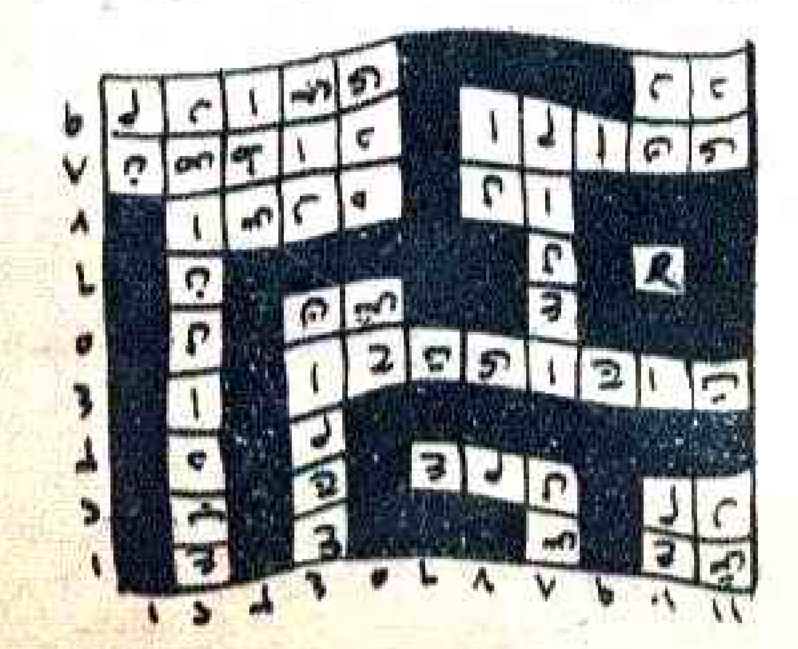
الجناينى : انزل من فوق الشجرة يا شاطر !

ـ انتظر شوية لما استوى !

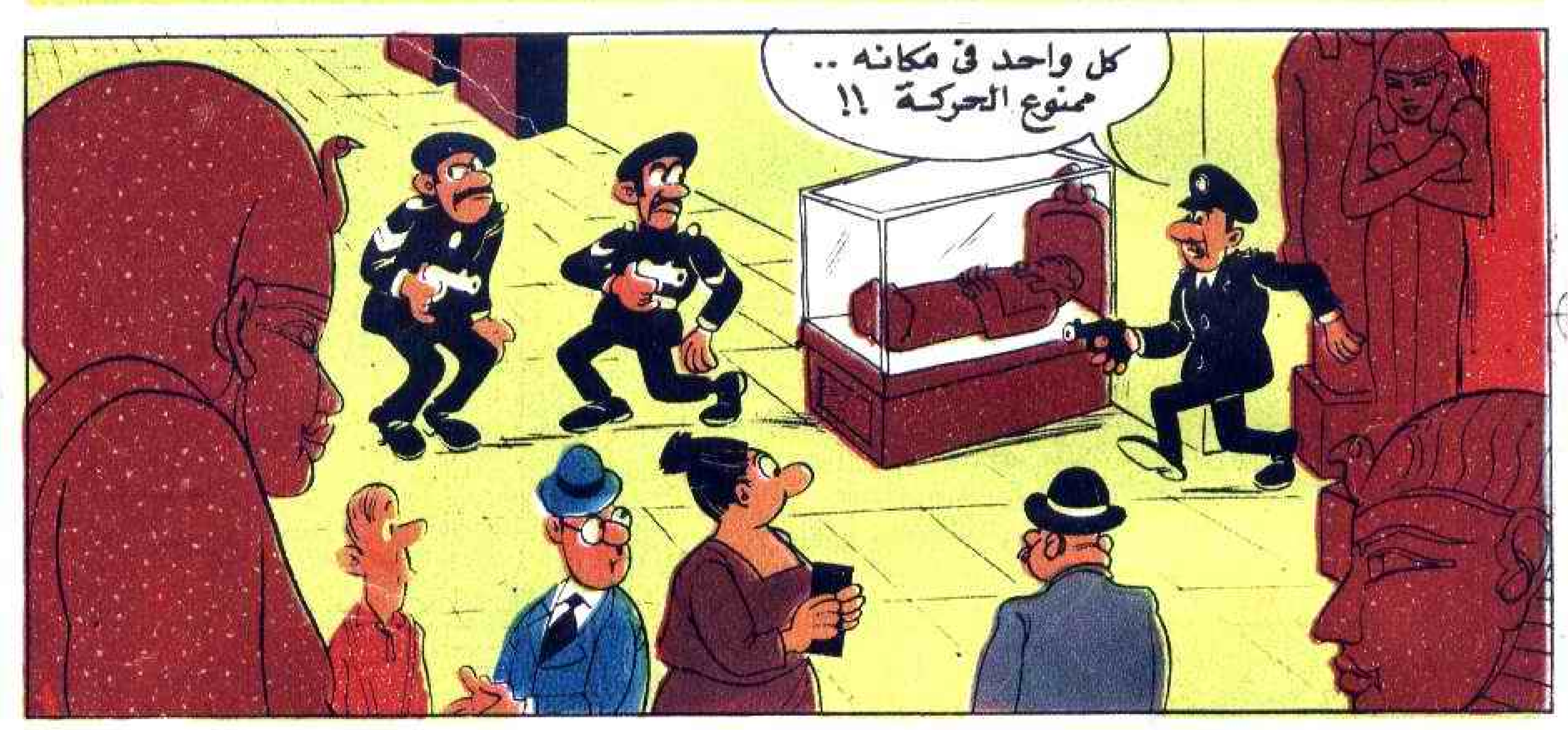
أهلا بالأصدقاء

نبيل عبد ربه ـ الجيزة ـ عبد المعطى عزمى الجوهرى ـ الرياض ـ يسرى عبد الله عوض ـ سوريا ـ أسامة سيف الدين عبد الهادى ـ عمان ـ الاردن ـ على عبده حمود ـ عدن ـ جمال رسام سعيد ـ عدن ـ محمد سعد النجار ـ حمامات القبة ـ محمد حنفى خليل ـ دمنهور ـ محمد مصطفى عباس ـ الخرطوم ـ نبيل جمعة حواله ـ دمنهور ـ فؤاد عبدالله ناصر ـ اليمن ـ حسن مختار محمد ـ الاسكندرية ·· أسعدتنى رسائلكم ·· وأهلا بكمأصدقاء دائمين ·· وشكرا على اهتمامكم ·

حل الكلمات المتقاطعة بالمقلوب



مغامرات رمسيس في باريس





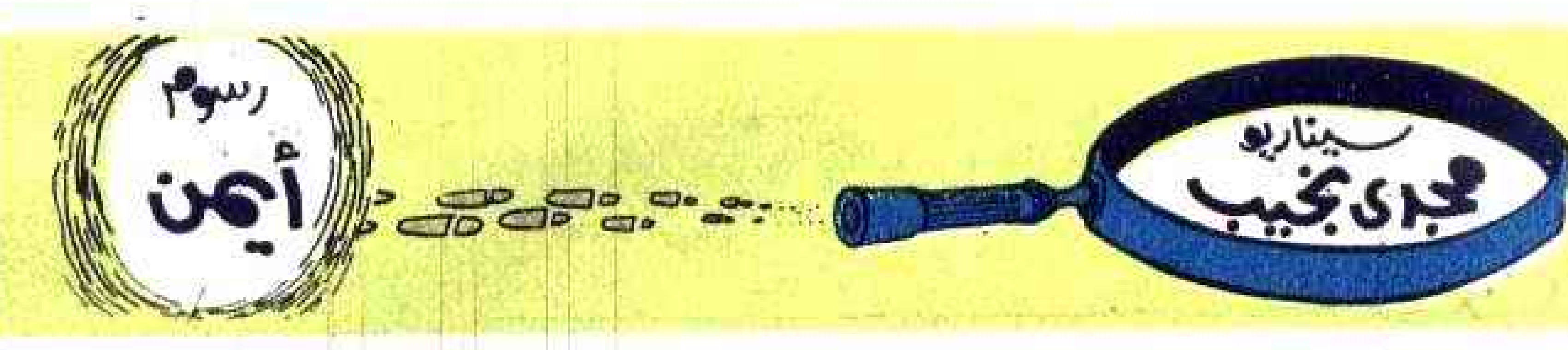







للتعارف : محمد محمود مصطفى - العنوان : ٣٥٧ الشعبية الجديدة - السلماني - بنغازي - ليبيا « ١٥ سنة »

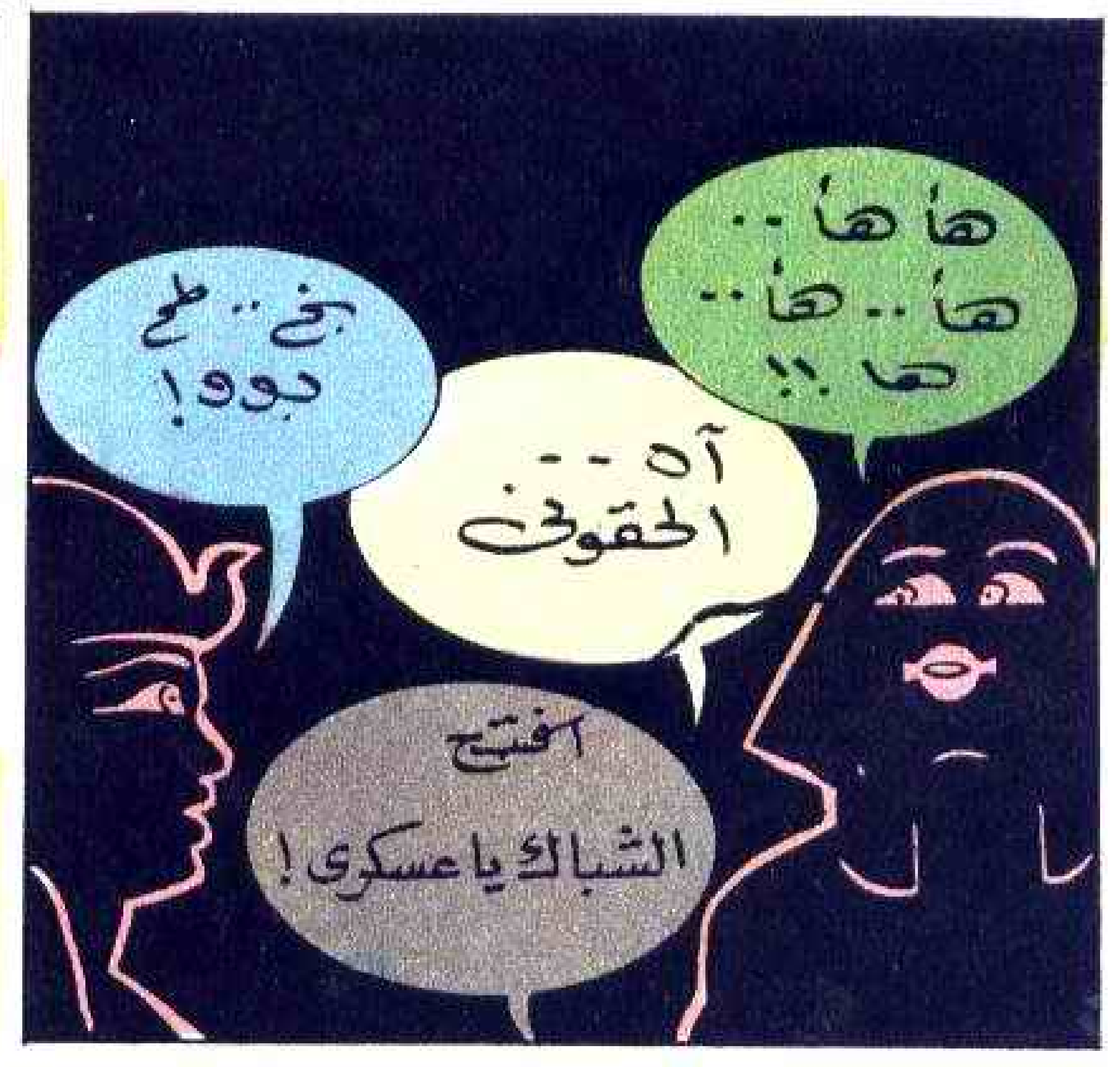




تحرك رمسيس من مكانه، واستقل قطار الصعيد لزيارة أقاربه .. واستعانت الشرطة بالعقل الالكترونى .. الذى أخبرهم بوجوده فى الانتكخانة .. واتجهت الشرطة الى هناك.













البقية الخميس القادم

للمعارف : صلاح السيد غانم ـ العنوان : ٦ش البحترى ـ بحدائق القبة ـ القاهرة « ١٦سنة »

سوبر بندق يقابل سوبر نمر !!









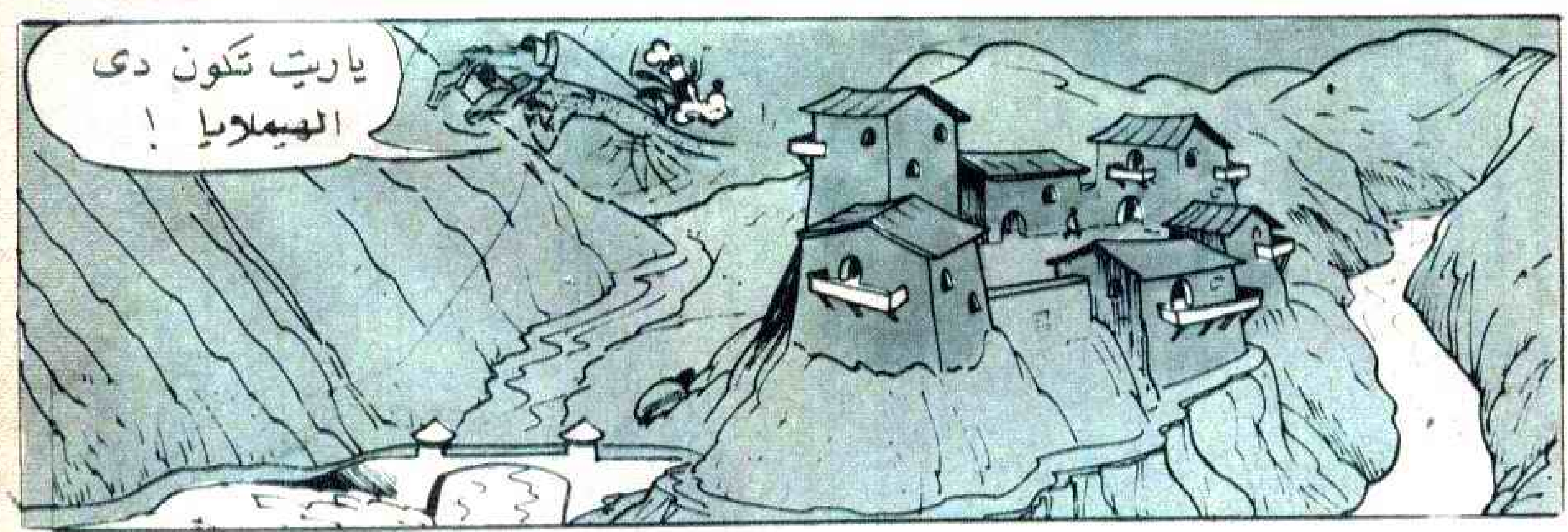


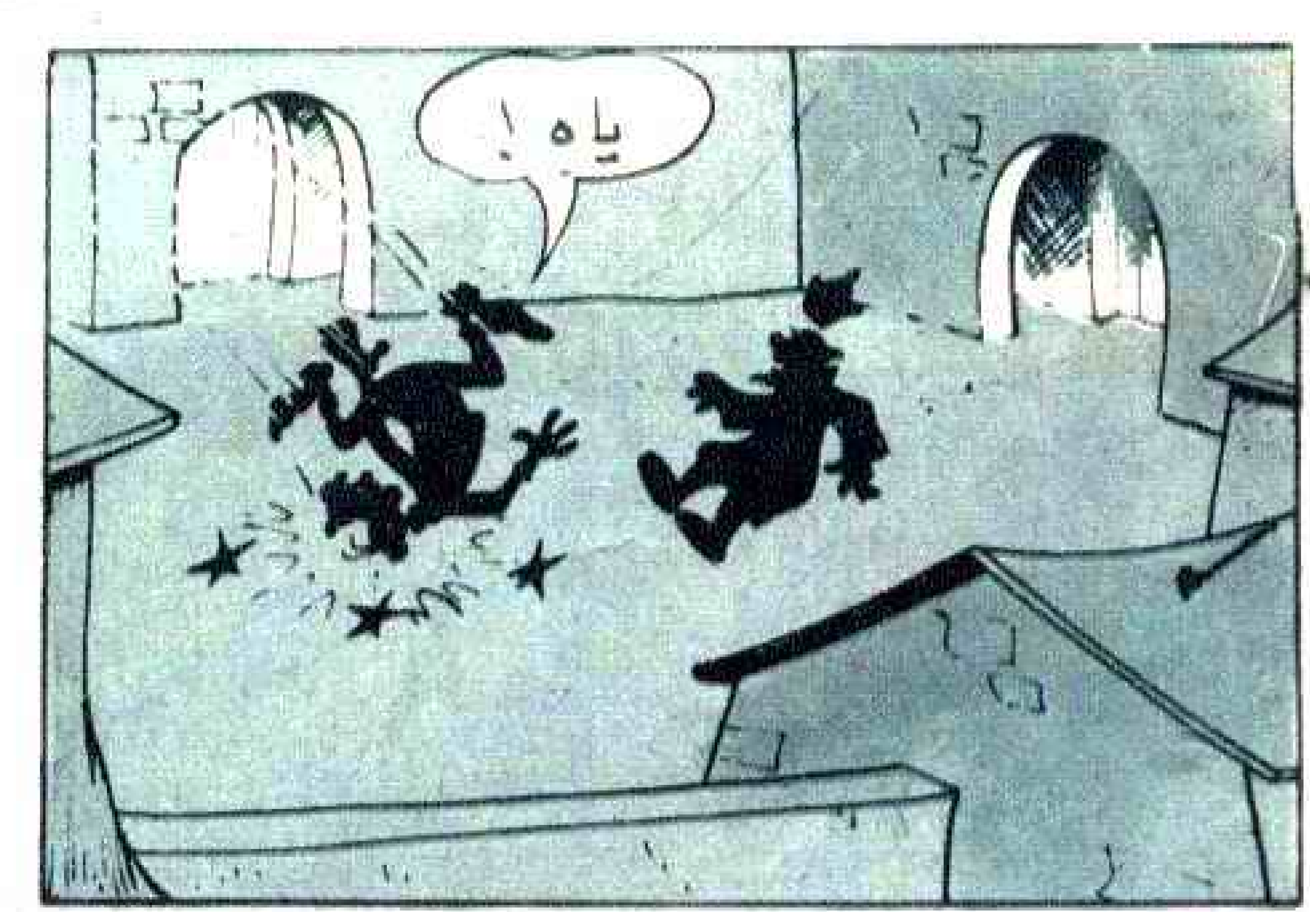










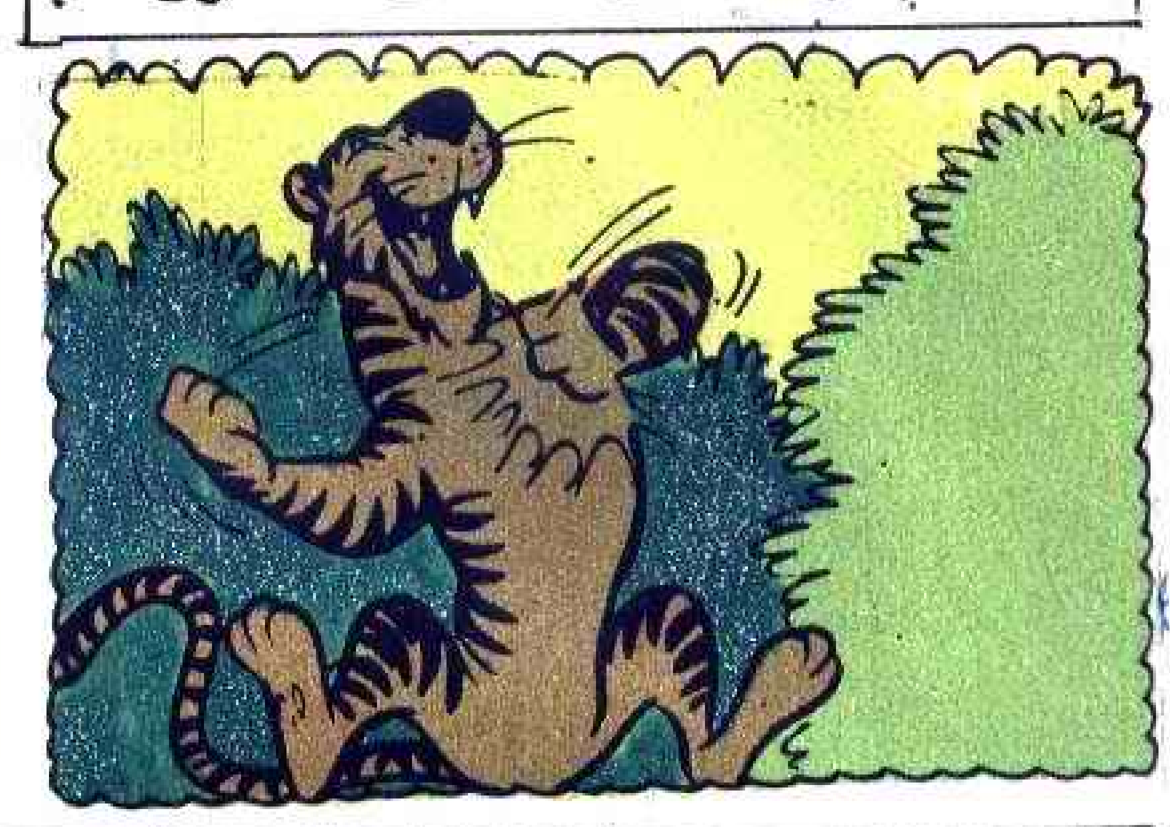






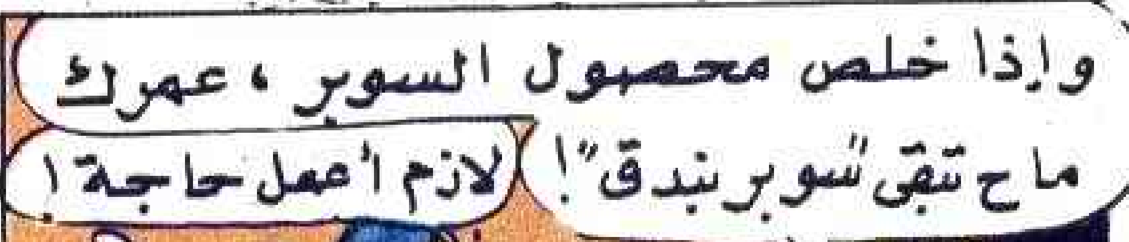
الأول كل حاجة كانت تمام فى المزرعة!



















للتعارف : رجائى أحمد عبيد ـ العنوان : محافظة البحر الاحمر ـ رأس غارب ـ مدرسة رأس غارب الاعدادية ج ٠ م ٠ ع









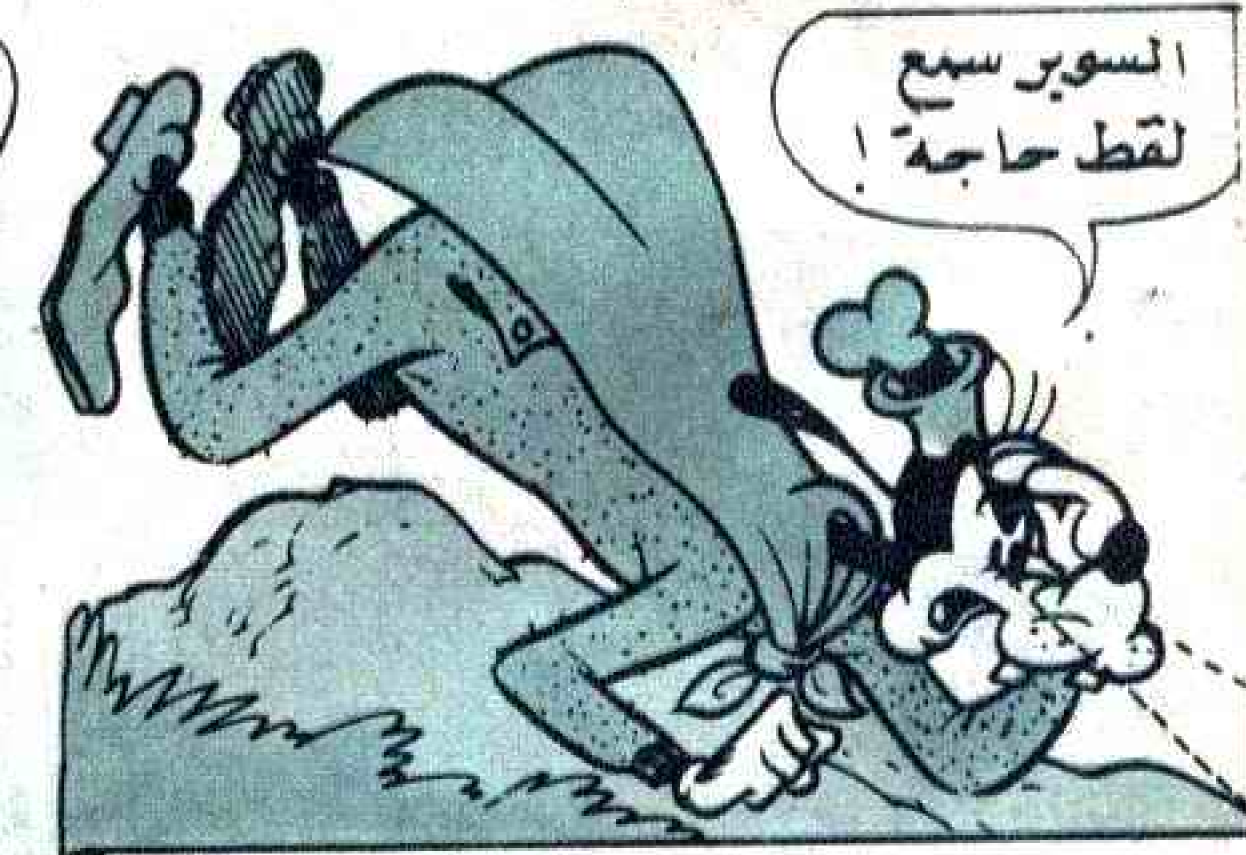






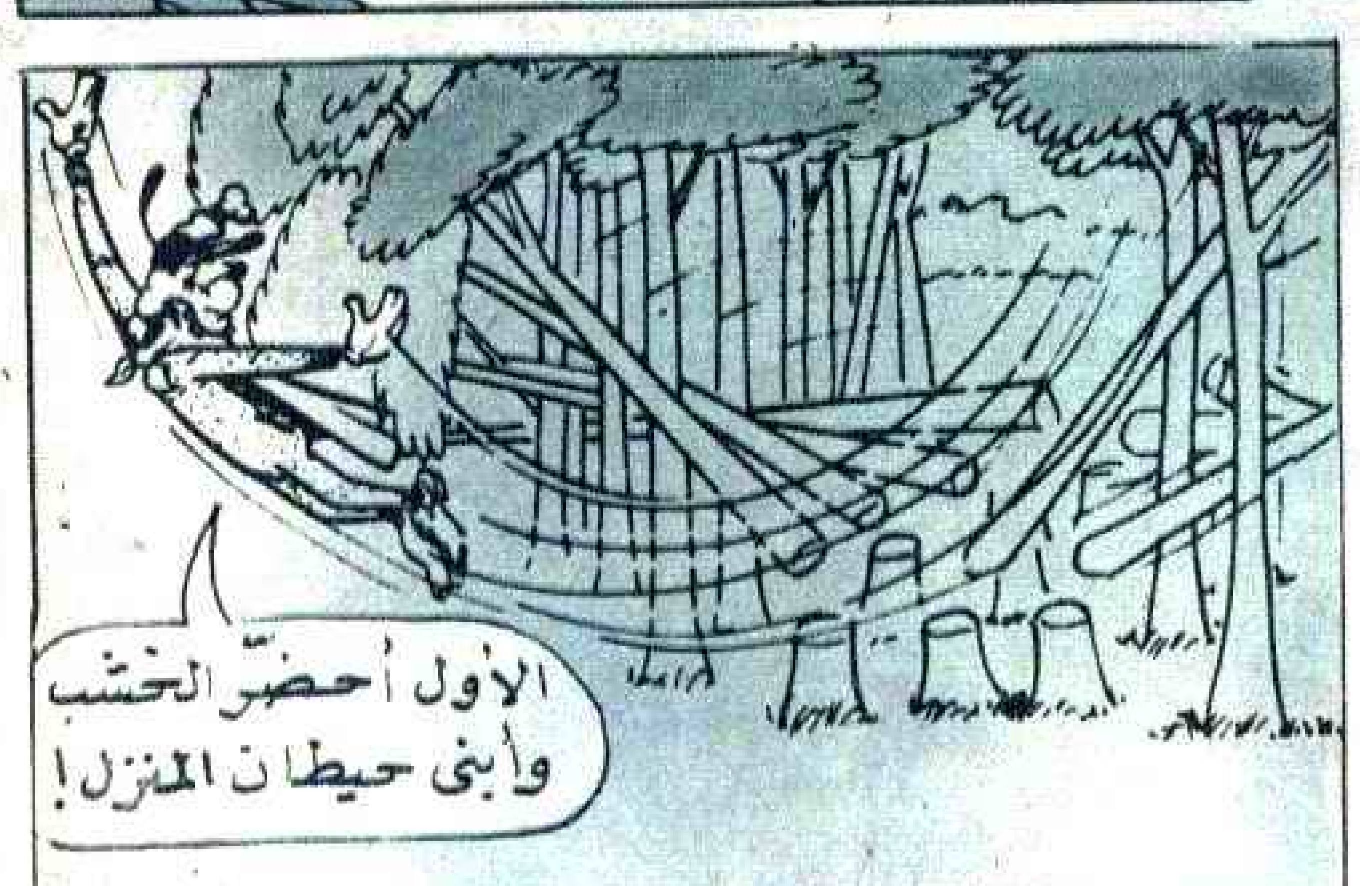
ف : محمد حسن بقاص ـ العنوان :البحر الاحمر ـ رأس غارب ـ جوار مبنى الاتحادالاشتراكى ـ منزل محمد بقاص ج .















التعارف : محسن احمد يحيى ـ العنوان : رقم المنزل ٤٠ شارع الشهيد هشام الزوقري ـ حي اكتوبر ـ ج . اليمن الديمقراطية















للتعارف : خالد عبد الجبار قاضى – العنوان : مدرسة الزبيرى – بواسطة نجيب عبد الجبار – اليمن – الحديدة


ياخسارة .. مرّ من فوق الفخ !


ياه .. السوبرنمر سريع زى السوبربندق !
جرررر


... وأنا اللى وقعت فى الفخ !


أرجو الطريق ده يكون سالك !


لكن الطريق يضيق ، وينتهى مفعول حبوب السوبر ..
آه !


ياقطة ياقطقوطة !


وينتهى أيضا مفعول حبوب السوبر نمر ..
ياه !


السوبر نمر أصبح سوبر قطة !















للتعارف : الحبيب بوفليجة ـ العنوان : نهج تربة الباى ـ زنقة الفار ـ الجمهورية التونسية


مع السلامة ياسيادة الحاكم.. مع السلامة يا نمر!
مع السلامة يا "بتدق"!


نرجع بيتنا للهدوء والراحة!


وبعد ذلك..
يظهر إن الغابة أهدأ!!


حتى حبوب السوبر مالهاش فايدة!


فكرة! .. كده هايلة!


خ خ
خ خ



المسيح عيسى بن مريم عليه السلام

انحدرت الشمس نحو الغرب.

حركت الرياح الهواء المعطر حول اشجار التفاح ، وازهار البرتقال .. وانحدر العطر وبدأرحلته الى محراب مريم .. وهناك تسلل من نوافذ المحراب ونشراجنحته حول الفتاة الخاشعة التى تصلى بغير ان يسمع صوتها أحد.واحست « مريم » ان الجو يمتلئ برائحة العطر فجأة .. وصلتهارسالة الطبيعة ، فابتسمت وعادت تنخرط فى صلاة عميقة تؤدى بهاالشكر لله .. وحط أحد طيور الكناريا على شباك المحراب ..رفع منقاره لاعلى فى اتجاه الشمس وفرد جناحيه ، ونفض المياه التياستحم فيها فتطاير الرذاذالخفيف حوله .. وتذكرت « مريم » أنهانسيت ان تسقى شجرة الورد التى نبتت فجأة وسط صخرتين خارج المسجد .. انهت « مريم » صلاتها ، وخرجت من المحراب فى طريقها الى الشجرة ..

لم تكد تتهيأ للخروج حتى نادتها الملائكة ..

— « يا مريم ان الله اصطفاك وطهرك واصطفاك على نساء العالمين »

بقلم : احمد بهجت

بريشة : محمد حجى

توقفت « مريم » وازداد شحوب وجهها ..

اضاء المحراب بكلمات الملائكة نوعا من الضوء التى تبدو جواره الشمس مثل شمعة مطفأة ..

ان « مريم » تحس فى الايام الاخيرة بتغيير يشمل روحها وجسمها كله .. ليست عندها مرآة لتنظر فيها ، لكنها تحس ان لون دم القوة والشباب ينسحب تاركا مكانه للون اكثر طهرا واعمق اصالة .. انها تحس بالشحوب رغم انها لا تراه .. وتحس بضعف بشرى وقوة غير عادية ، وكلما ازداد جسمها نحولا زادت روحها قوة .. ملأها هذا الاحساس بالتواضع والعظمة .. وتسلل اليها هذا الاشفاق من المسئولية العظيمة التى القيت على كتفيها الرقيقين ..

« يا مريم ان الله اصطفاك وطهرك واصطفاك على نساء العالمين » .. بهذه الكلمات البسيطة فهمت مريم ان الله يختارها ، ويطهرها ويختارها ويجعلها على رأس نساء الوجود .. هذا الوجود والوجود الذى لم يخلق بعد .. هى اعظم فتاة فى الدنيا وبعد قيامة الاموات وخلق الاخرة ..

وعادت الملائكة تتحدث



— « يا مريم اقنتى لربك واسجدى واركعى مع الراكعين » .

كان الامر الصادر اليها بعد البشارة أن تزيد من خشوعها ، وسجودها وركوعها لله ..

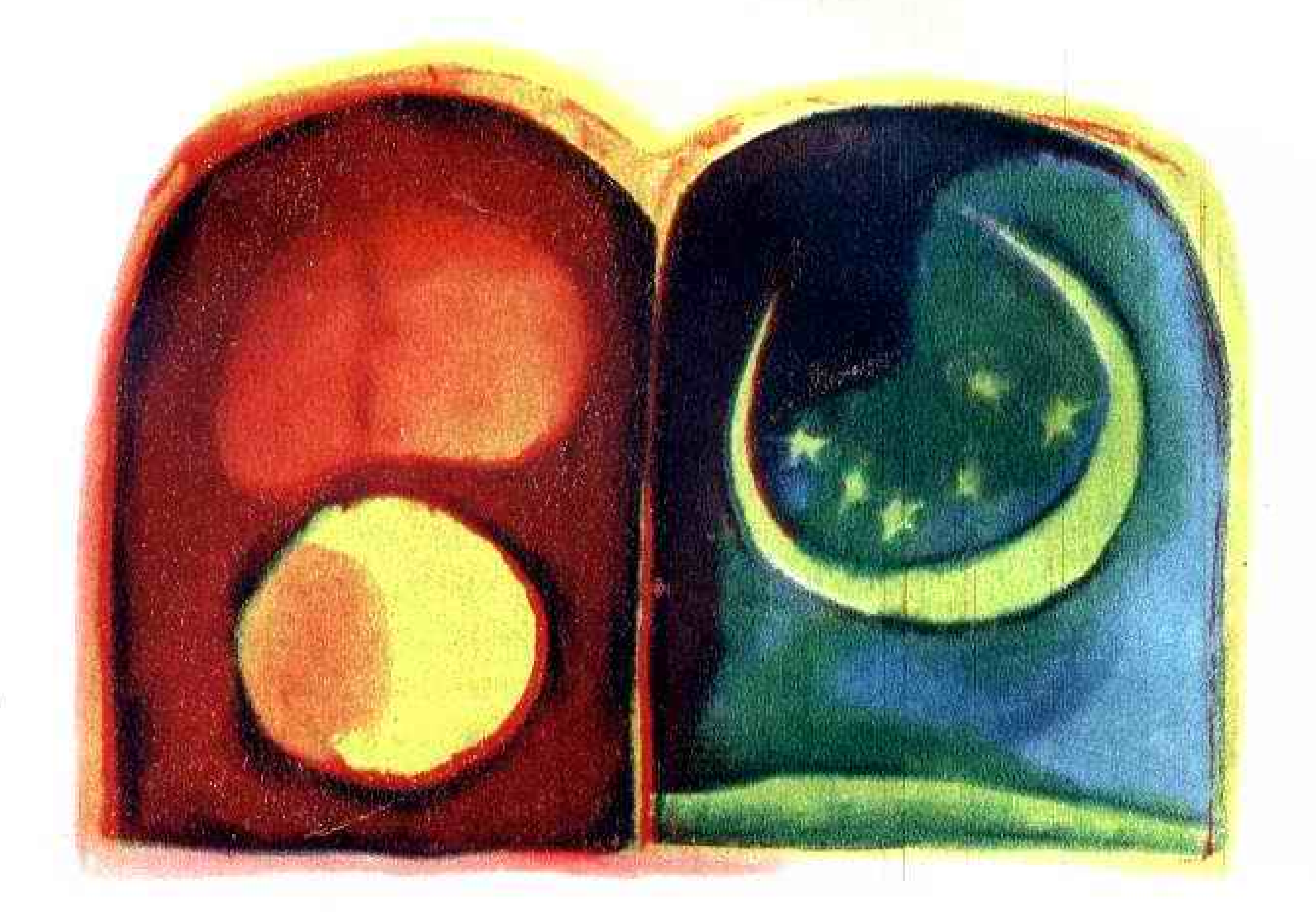
ونسيت مريم شجرة الورد وعادت للصلاة ..

لم تعد تحس انها صغيرة وضعيفة وتقف وحدها فى المحراب .. أنما احست انها تضم قرص الشمس فى قلبها ، وتشرب خصلات شعرها من ندى الحقول ، واحست أن الرحيق الذى يصعد فى سيقان اشجار الجميز يصعد فى عروقها ، وتجمعت كل دموع الاطفال الابرياء فى الدنيا وانحدرت دمعة واحدة كبيرة من عين العذراء وهى تصلى ..

وكانت دمعتها الوحيدةتضم مذاق اللبن وطراوة النسيم ومرارة احزان البشر ..

وملأ قلب مريم احساس مفاجئ بان شيئا عظيما يوشك ان يقع .. تحس





بهذا أحساسا غامضا منذ أيام ، لكن احساسها يتأكد الان ..

انحدرت الشمس نحو فراشها واستيقظ الليل .
وجلس القمر على عرشه الفضى فى السماء ، وحوله رعيته من السحاب الجميل الابيض ..
وجاء منتصف الليل ومريم منهمكة فى الصلاة . ثم انهت صلاتها وتذكرت شجرة الورد فحملت بعض المياه فى وعاء وخرجت لتسقيها ..
كانت شجرة الورد تنبت بين صخرتين فى مكان يبعد عن المسجد خطوات ..وكان المكان مهجورا من الناس ولا احد يقترب منه .. كان المعروف انه محجوز لمريم لتصلى فيه أو تتعبد
اقتربت « مريم » من شجرة الورد وسقتها ، ووضعت الوعاء ، ووقفت تتأمل شجرة الورد التى طال عودها الى الضعف فى ليلتين ..
وفجأة سمعت « مريم » صوت اقدام تستقر على الارض .. لم تسمع صوت اقدام تسير .. انما سمعت صوت اقدام تستقر على الحصى والرمل والتراب.. ملأها الخوف لحظة ... شعرت انها ليست وحدها .
التفتت جوارها فلم تر شيئا ..
ثم بدأت عيناها تتعودان على الضوء فشاهدته يقف هناك . .
ارتعشت «مريم»ونكست رأسها ..
رأت على الارض خيالا طويلا .. وكان هذا غريبا لدرجة كبيرة ، فقد كان واقفا فى ضوء القمر ..ولم يكن وراءه مصباح ليكون هناك خيال ..
وقالت « مريم » لنفسها:
من يكون هذا الذى يقف هناك .. !!
ان النظرة السريعة التى القتها « مريم » على وجهه هى التى اثارت قلقها .. ان وجهه غريب لم تره من قبل ، وجبهته مضيئة اكثر من القمر .. ورغم ان عينيه تشعان بالكبرياء والجلال ، فقد كان وجهه كله يعبر عن التواضع العظيم .. وبدا وجهه فى النظرة السريعة التى القتها عليه « مريم » كوجه رجل عنده كبرياءمن يعبد الله منذ ملايين السنين
وتساءلت « مريم » لنفسها عمن يكون ..وكأنما قرأ الغريب افكارها فقال :
- السلام عليك يا مريم
قالت « مريم » قبل ان ترد عليه السلام :
- « انى اعوذ بالرحمن منك ان كنت تقيا .. »
ارادت ان تحتمى فى الله .. وسألته هل هو انسان طيب يعرف الله ويتقيه .. وابتسم الواقف هناك ابتسامة نقية وعاد يقول :
- « انما انا رسول ربك لاهب لك غلاما ذكيا .. »
لم يكد الغريب ينتهى من كلمته ، حتى أضاء المكان بضوء غريب لا يشبه ضوء الشمس ولا ضوء القمر ولا ضوء المصابيح ولا الشموع ولا النار .. كان هناك نور شديد الصفاء .. وراح هذا النور يتجمع حول الواقف فى شكل أجنحة راحت تزيد حتى ملأت الافق حول « مريم » .. ودارت فى رأس « مريم » كلماته ..
انما أنا رسول ربك ..
آه .. هذا سيد الملائكة الروح الامين **جبريل عليه**

السلام وقد تمثل لها بشرا سويا ٠٠

رفعت مريم رأسها وهى ترتعش انفعـالا ٠٠ كان الروح الامين يقف أمامهـا فى صـورته البشرية ٠٠ تأملت مريم صفاء جبهته ، ونقاء وجهه ، وجلال عينيه ٠٠ صـدق ظنها ٠٠ لديه كبرياء من يعبد الله ملايين السنين ٠٠ ثم تذكرت بقية جملتـه فجأة ٠٠ لقد قال أنه رسول ربها ٠٠ وانه جاء كى يهبها غلاما زكيا ٠٠ تذكرت مريم أنها عذراء ٠٠ لم يمسسها بشر ٠٠ لـم تتزوج ، ولم يخطبها أحد ، ولم يلمسها انسان ٠٠كيف تنجب بغير زواج ٠٠

سألته :ـ « **أنى يكون لى غـلام ولم يمسسنى بشر ٠٠ !** »

قال الـروح الامين : « **كذلك قال ربك ٠٠ هـو على هـين ٠٠ ولنجعله آية للناس ورحمـة منا وكان أمرا مقضيا ٠٠** »

استقبل عقـل « مريم » كلمات الروح الامين ٠٠ الم يقـل لها أن هذا هو أمر الله ٠٠ وكل شىء يهون اذا أمر الله ٠٠ كل شىءيتحقق اذا اراد الله٠٠ ثم اىغرابة فى ان تلد بغير انيمسسها بشر ٠٠ لقـد خلـق الله سـبحانه وتعالى آدم من غير أب أو أم لم يكن هناك ذكر وانثى قبـل خلق آدم وخلقت حواء من آدم فهى قد خلقت من ذكر بغير انثى ٠٠ ويخلق ابنـها من غير أب ٠٠ يخلق من انثى بغير ذكر ٠٠

والعادة أنيخلق الانسان من ذكر وانثى ٠٠ العادةان يكـون له أب وام ، لكن المعجزة تقع عندما يريد الله تعالى أن تقع ٠٠

عاد جبريل عليه السلام يتحدث : « **ان الله يبشرك**



بكلمة منه اسمه المسيح عيسى بن مريم وجيها فى الدنيا والآخرة ومن المقربين .. ويكلم الناس فى المهد وكهلا ومن الصالحين .. »

زادت دهشة مريم .. قبل ان تحمله فى بطنها تعرف اسمه ..وتعرف انه سيكون وجيها عند الله وعند الناس ، وتعرف أنه سيكلم الناس وهو طفل وهو كبير ... وقبل أن يتحرك فم مريم بسؤال آخر .. رأت الروح الامين يرفع يده ويدفع الهواء فى اتجاه مريم .. وجاءت نفخة الهواء مضيئة بنور لم تره « مريم » من قبل .. وتسلل هذا النور الى جسد مريم وملأه فجأة ..

وقبل ان تسأل «مريم» سؤالا آخر .. كان الروح القدس قد اختفى بغير صوت ..

وهب الهواء البارد فارتعشت مريم ..أحست ان عقلها سيهرب منها هروب الطير الخائف ..

وعادت الى محرابها مسرعة .. وهناك اغلقت عليها الباب وانخرطت فى صلاة عميقة .. وبكاء أعمق ..

تحس بالفرح .. والدهشة .. والاضطراب .. والسلام العميق .. وانها ليست وحدها .. لم تعد وحدها .. منذ ان انصرف الروح القدس عليه السلام ، وهى تحس أنه لم يتركها وحيدة .. حركت يده دفعة ملأتها من النور .. هذا النور يتحول داخل بطنها الى طفل .. طفل سيصبح عندما يكبر كلمة الله وروحه التى القاها الى مريم ..

سيصبح عندما يكبر رسولا لله ونبيا رسالتهعى الحب ..

نامت مريم هذه الليلة نوما عميقا ، افاقت منه فى الصباح ..

لم تكد تفتح عينيهاحتى فوجئت ان المحراب يمتلىء بفاكهة ليس هذا أوانها .. كانت الفاكهة اكثر مما يأتيها فى العادة ..

وادهشها ذلك .. وتذكرت ما حدث لها أمس .. قصة زيارتها لشجرة الورد .. لقاؤها بالروح القدس .. كيف نفخ الله فيها كلمته .. عودتها الى المحراب ..ثم نومها العميق .. قالت « مريم » لنفسها وهى تنظر الى الفاكهة الكثيرة :

ـ هل آكل وحدى هذه الفاكهة .. !!

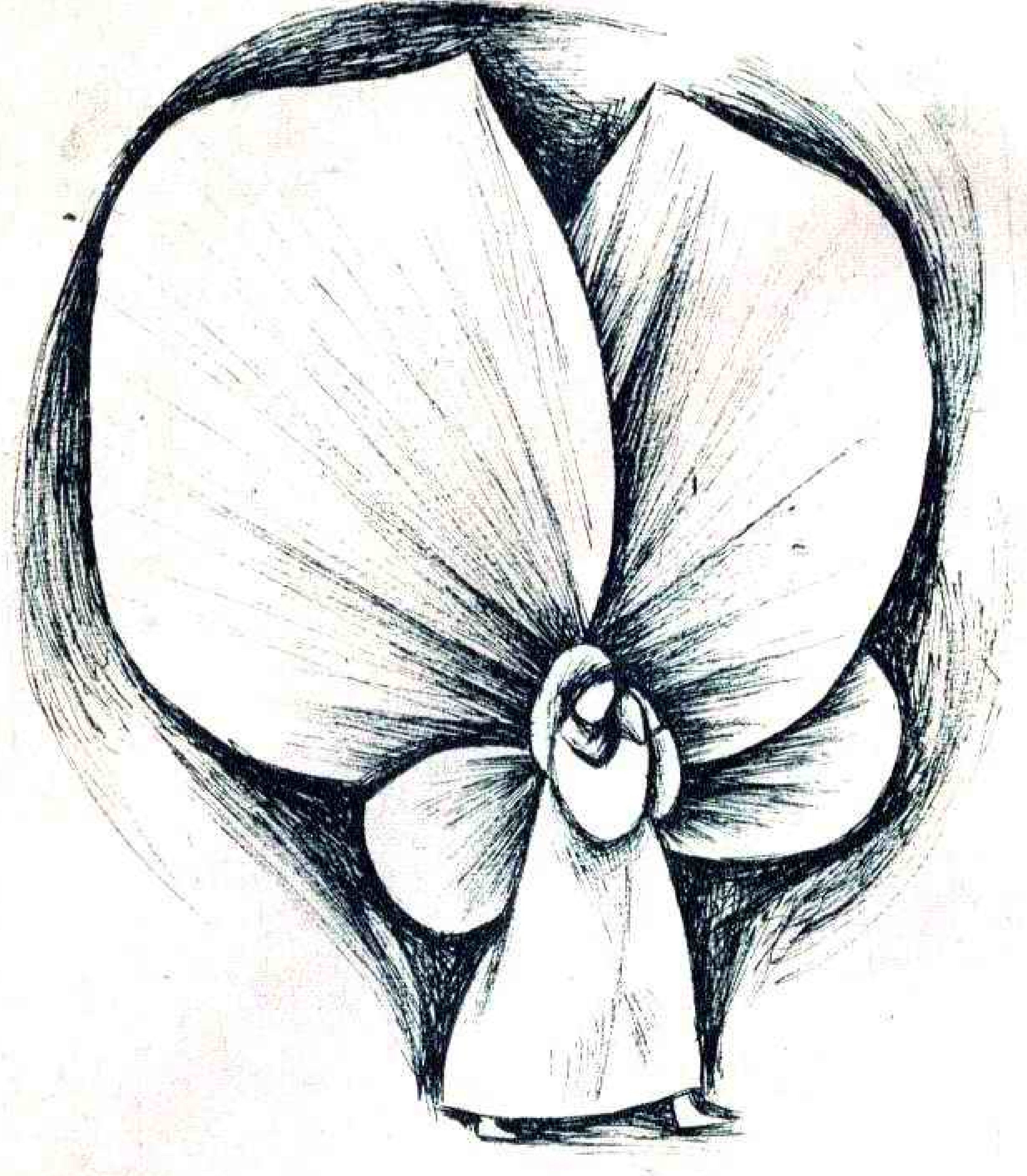
قال لها صوت ملائكى : **لست وحدك الآن « يامريم » .. انتما اثنان .. انت وعيسى .. يجب ان تأكلى جيدا ..**

وبدأت « مريم » تأكل..

ومرت الايام .. كان حملها يختلف عن حمل النساء .. لم تمرض ولم



المسيح



تشعر بثقله ولا أحست ان شيئا زاد عليها ولا ارتفع بطنها كعادة النساء ٠٠ كان حملها به نعمة طيبة ٠

وجاء الشهر التاسع فخرجت مريم ذات يوم الى مكان بعيد ٠٠ انها تحس أن شيئا سيقع اليوم ٠٠ لكنها لا تعرف حقيقة هذا الشيء ٠٠٠

قادتها قدماها الى مكان يمتلىء بالشجر ، والنخل ٠٠ مكان لايقصده أحد لبعده ٠٠ مكان لايعرفه غيرها ٠٠ لم يكن الناس يعرفون ان « مريم » حامل ٠٠ وانها ستلد ٠٠ كان المحراب مغلقا عليها ، والناس يعرفون انها تتعبد ولا يقترب منها احد ٠

جلست مريم تستريح تحت نخلة عظيمة مرتفعة ٠٠

وراحت تفكر فى نفسها ٠٠ كانت تشعر بألم ٠٠ وراح الالم يتزايد ، ويجىء فى مراحل متقاربة ٠٠

وبدأت مريم تلد ٠٠

« فأجاءها المخاض الى جذع النخلة قالت ياليتنى مت قبل هذا وكنت نسيا منسيا » ان ألم الميلاد يحمل لنفس العذراء الطاهرة آلاما أخرى تتوقعها ولم تقع بعد ٠ كيف يستقبل الناس طفلها هذا ٠٠ وماذا يقولون عنها ٠٠ انهم يعرفون انها عذراء ٠٠ فكيف تلد العذراء ٠٠ هل يصدق الناس انها ولدته بغير ان يمسسها بشر ٠٠ وتصورت نظرات الشك ، وكلمات الفضول ، وتعليقات الناس وامتلأ قلبها بالحزن ٠٠

وولد فى نفس اللحظة من قدر الله عليه ان يحمل فى قلبه احزان البشرية ٠٠

لم تكد « مريم » تنتهى من تمنيها الموت والنسيان ، حتى ناداها الطفل الذى ولد **« فناداها من تحتها ان لا تحزنى ٠ »** ٠٠ نظرت « مريم » الى المسيح ٠٠ ما أنبل وجهه ٠٠ لم يكن وجهه أحمر مجعدا مثل من يولد ، ولكنه كان ناعما وأبيض ٠٠ وقد ارتسم عليه الطهر والمحبة ٠٠ وكان الطفل يرقد على حشائش الارض الخضراء ويتكلم ٠٠ يحدثها أن تكف عن حزنها ٠٠ ويقول لها : ان تهز جذع النخلة لتسقط عليها بعض ثمارها الشهية ٠٠ فلتأكل ، ولتشرب ، ولتمتلىء بالسلام ، والفرح ولا تفكر فى شىء ٠٠ فاذا رأت من البشر احدا فلتقل لهم انها نذرت للرحمن صوما فلن تكلم اليوم انسانا ٠٠ ولتدع له الباقى ٠٠٠

ونظرت « مريم » الى المسيح بحب ٠٠ كان طفلا لم يزل مولودا منذ لحظات ولكنه يحمل مسئولية أمه على اكتافه ٠٠ كما سيحمل بعد ذلك آلام الفقراء على اكتافه ٠٠

وظهر لمريم فى وجه الطفل تعبير غريب ٠٠ تعبير من جاء الى العالم لا ليأخذ منه شيئا وانما ليعطيه كل شىء ٠٠

ومدت « مريم » يدها الى النخلة الضخمة ٠٠ ولم تكد تلمس جذعها حتى تساقط عليها رطب جنى ٠٠ فأكلت وشربت ولفت الطفل فى ملابسها ، والصقته بقلبها واستسلمت لعذوبة النوم ٠

البقية الخميس القادم

الطّبة طبة فى طبة الثعلب !

إعمل حسابك إن ده آخر قرش معايا !

مش معقول .. أنا كنت عاوز أركب الصاروخ ده وأزور القمر !

ملاهى























للتعارف : جميلة محمد عبده ـ العنوان : شارع الحرية ـ الممر التجارى ـ القناطر الخيرية ـ ج . م . ع « ١٥ سنة















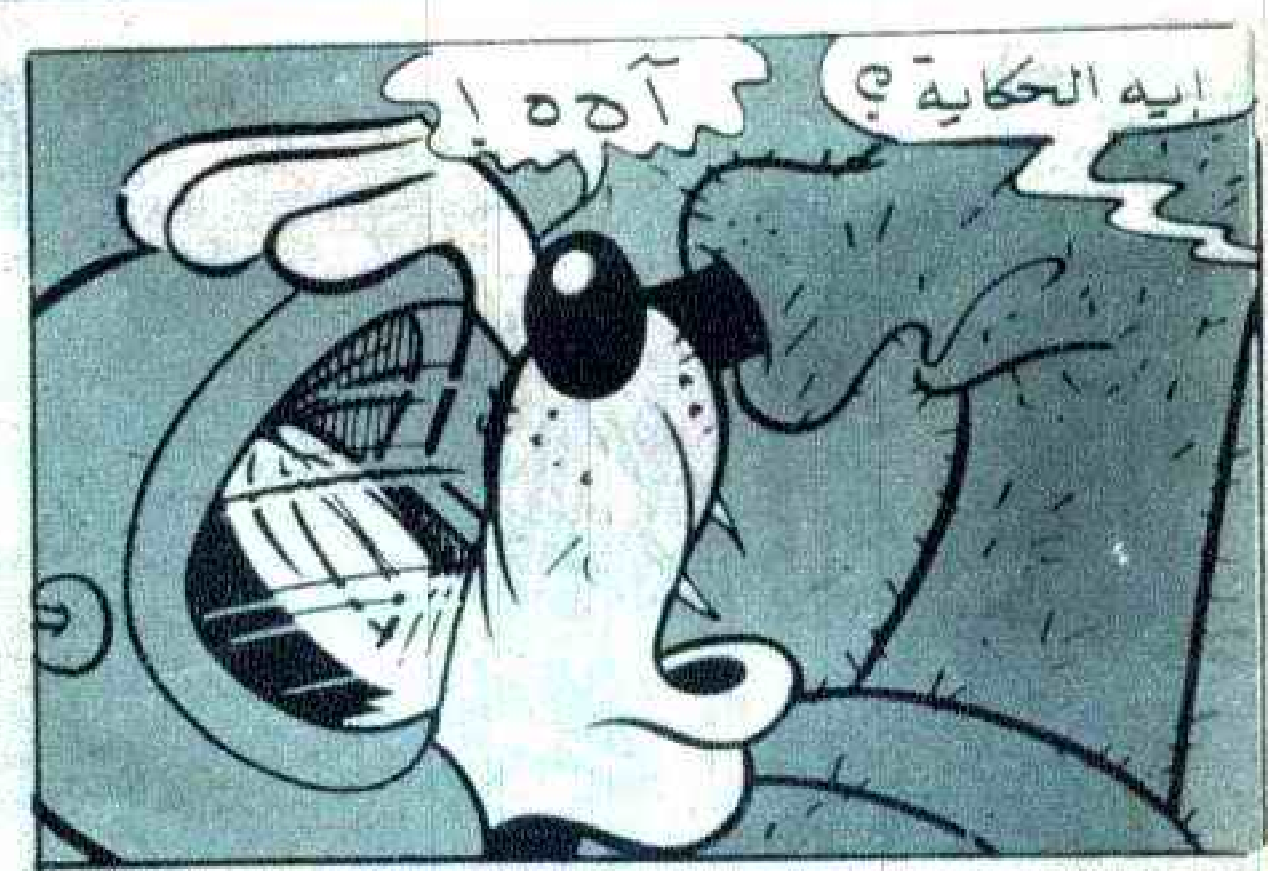


للتعارف : جمال محمد عبده ـ العنوان : القناطر الخيرية ـ شارع الحرّية ـ الممر التجارى ـ « ١٤ سنة » ج ٠ م ٠ ع









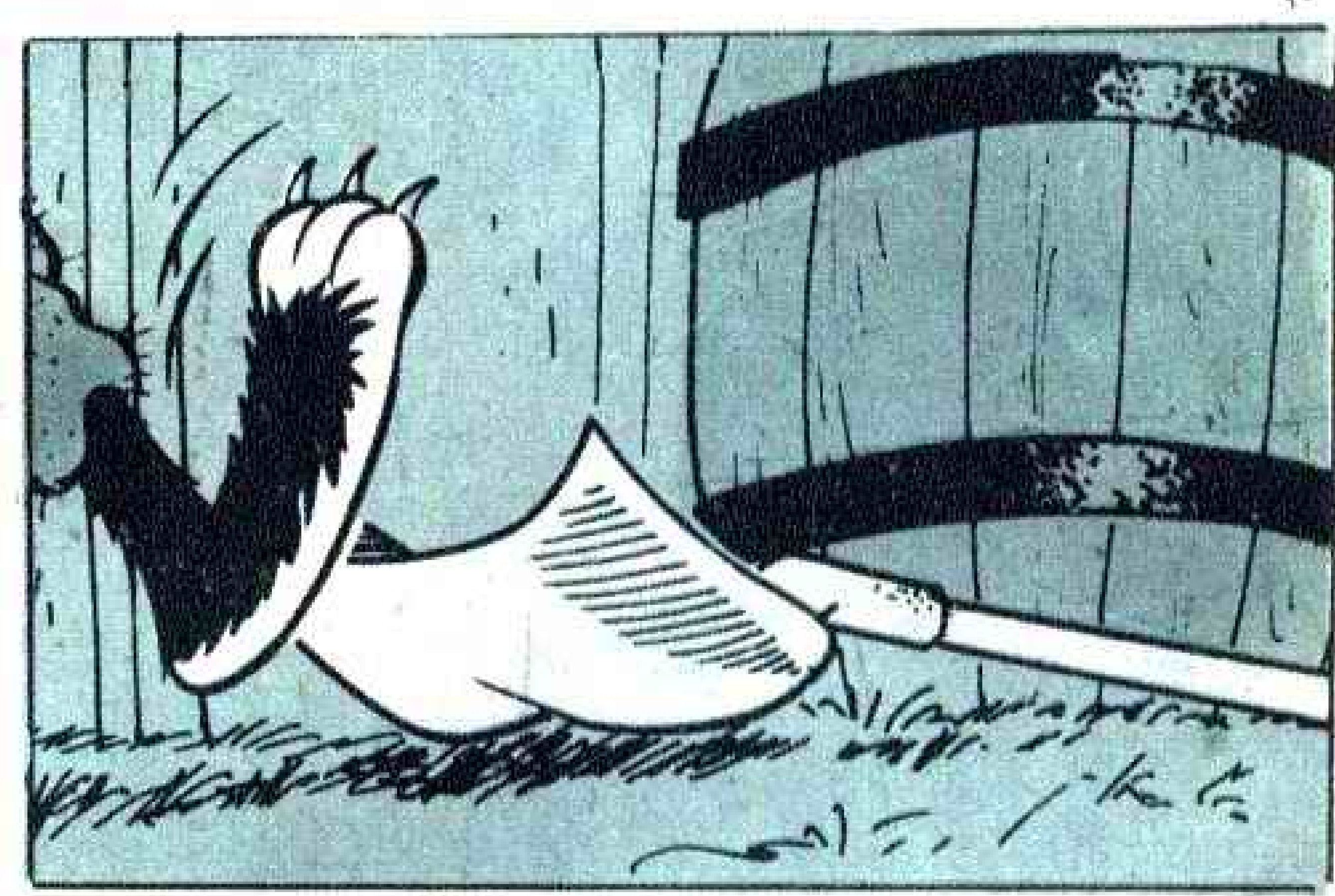






محمد خلف ابراهيم – من أصدقاء ميكى











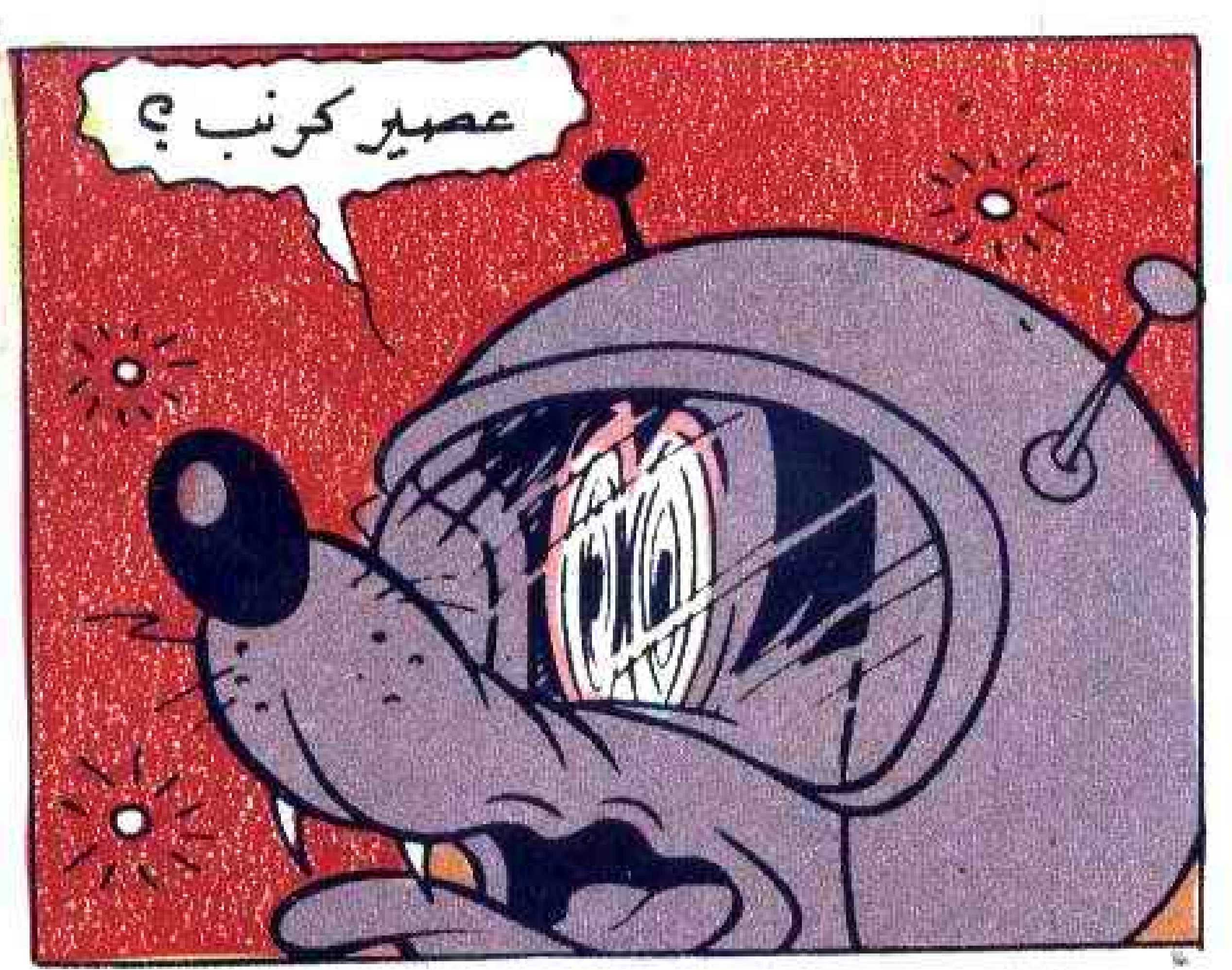






آمال الحريرى ـ من أصدقاء ميكى















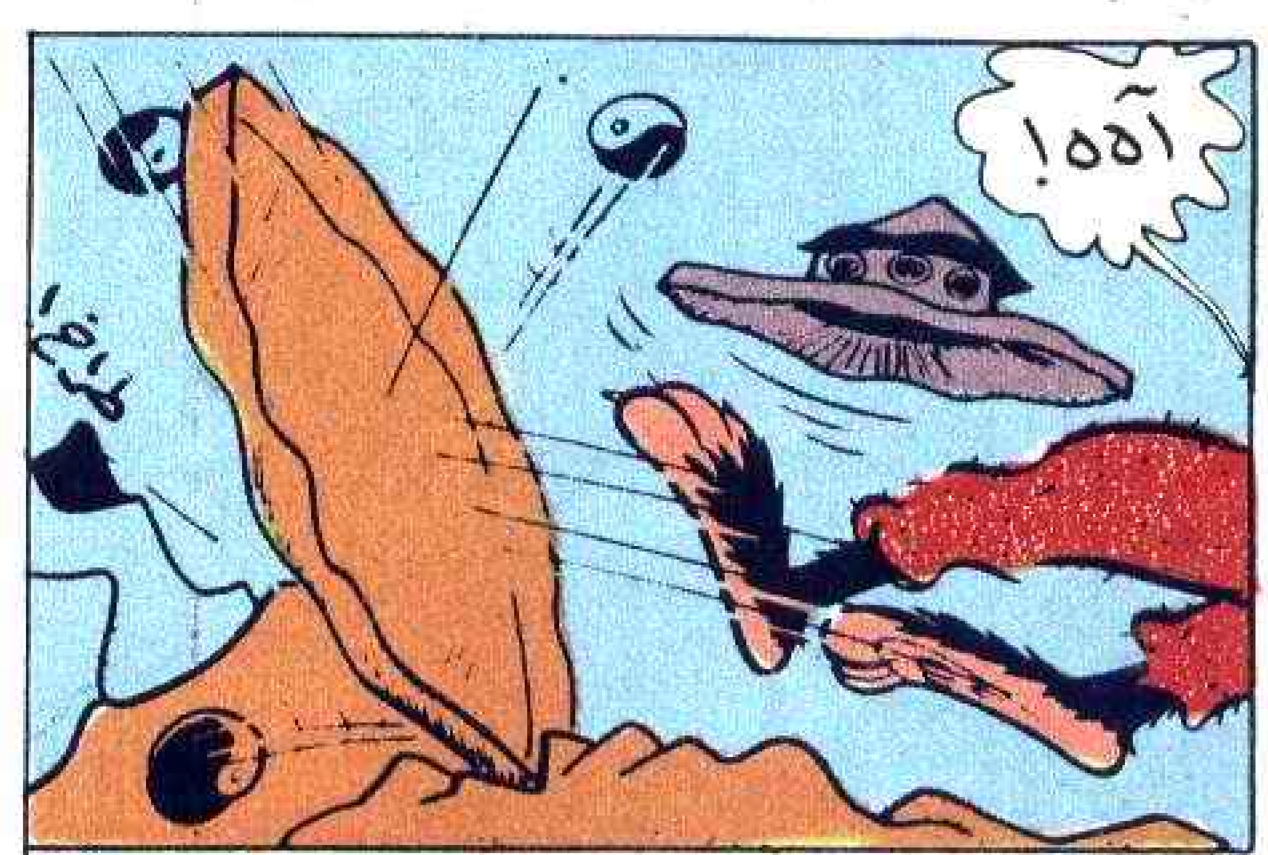
مها محمد على حبشى - من أصدقاء ميكى









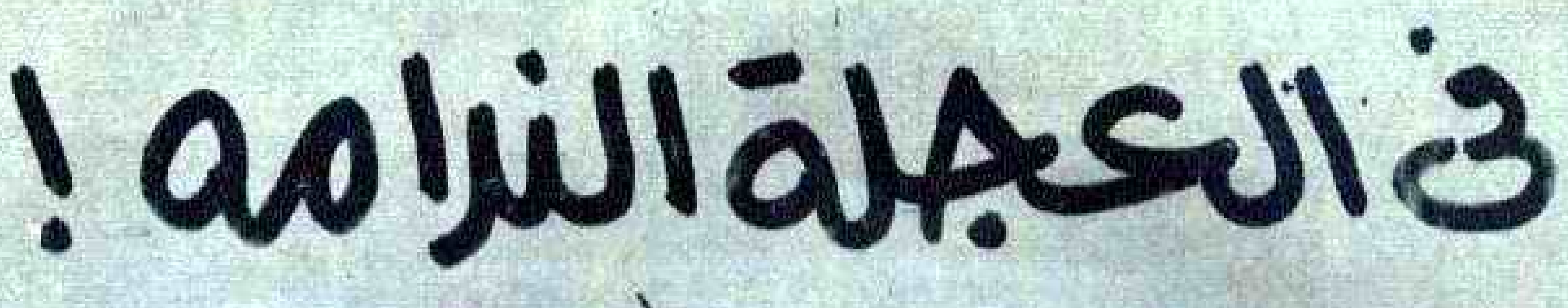


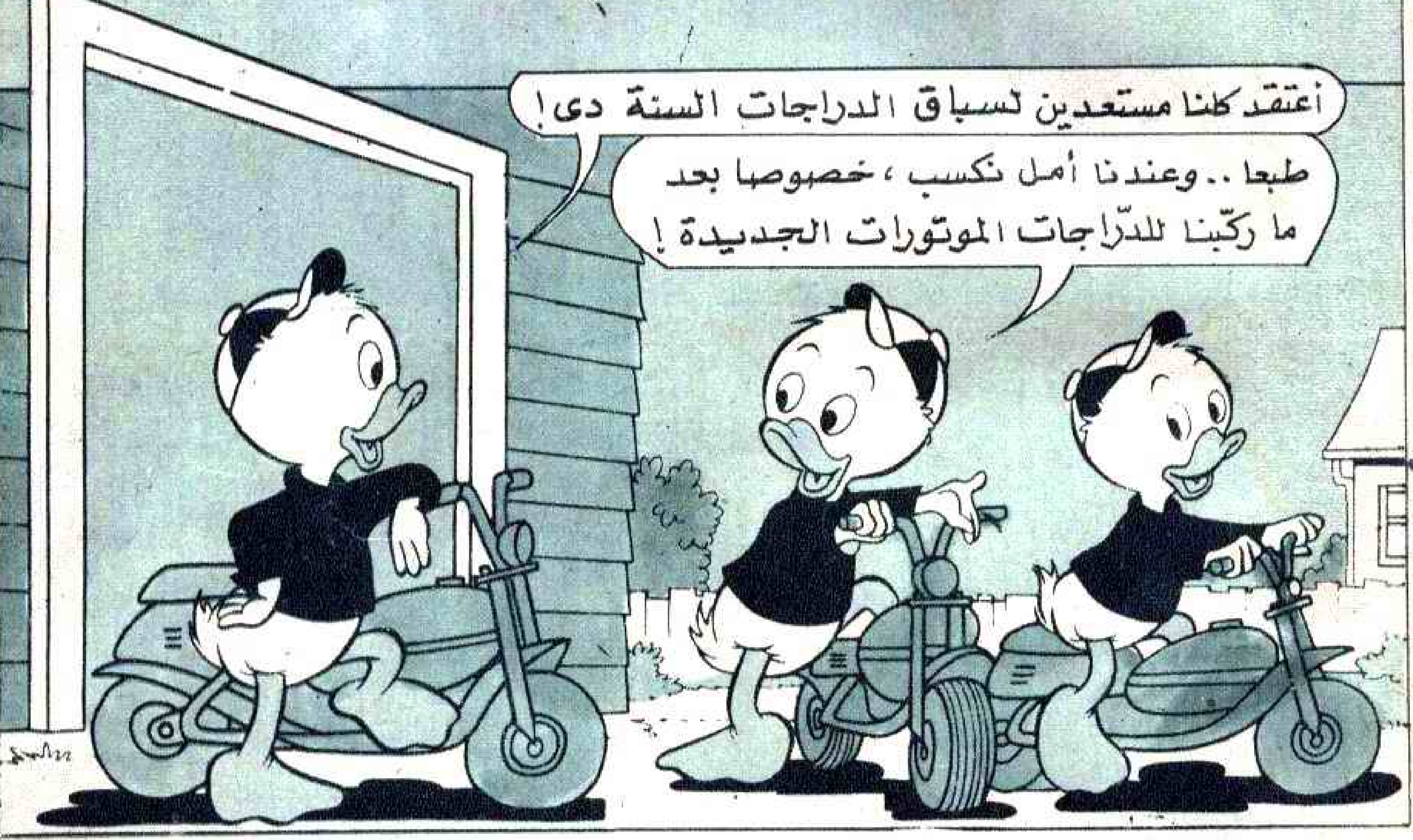




تمت

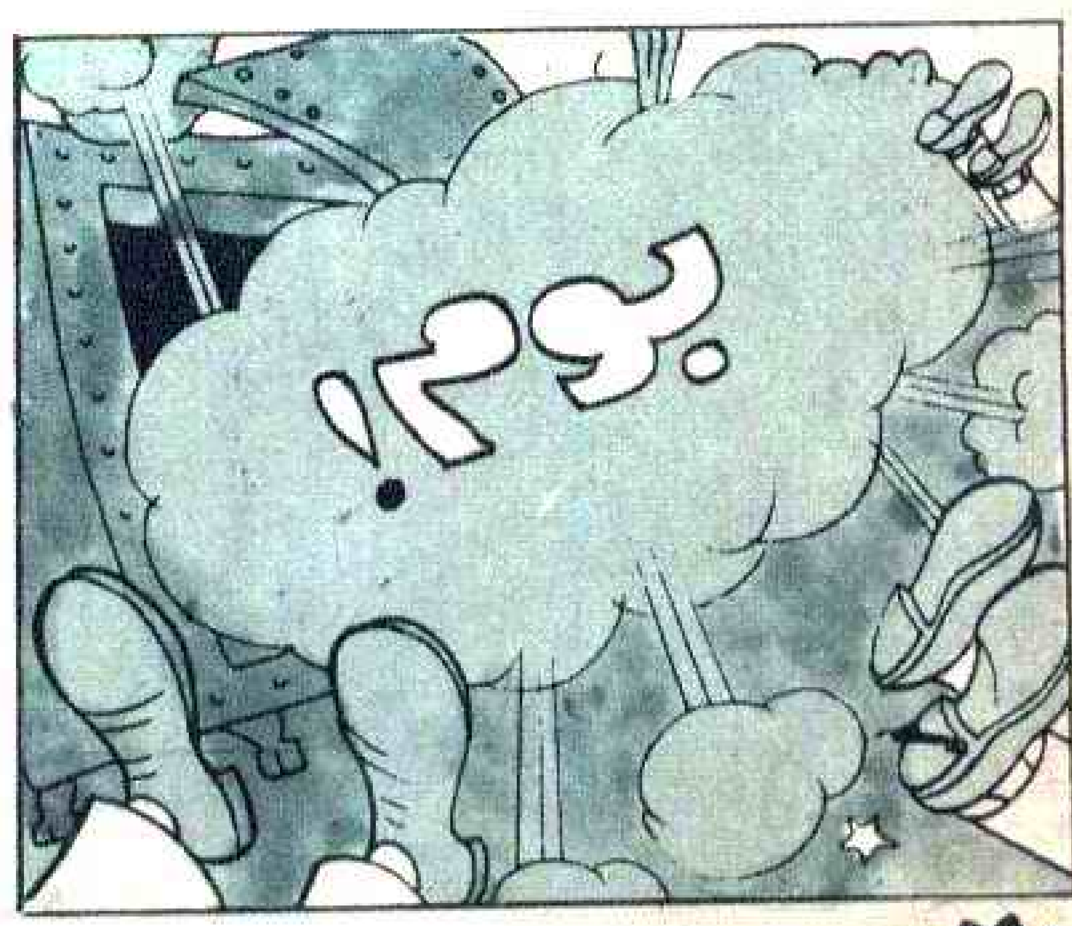
محمد أحمد مختار عمر ـ من أصدقاء ميكى


فى العجلة الندامه !


أعتقد كلنا مستعدين لسباق الدراجات السنة دى!
طبعا .. وعندنا أمل نكسب ، خصوصا بعد ما ركبنا للدراجات الموتورات الجديدة !


وفى اليوم التالى..
عربة المرطبات وصلت !
نقطة البداية


وفى تلك الأثناء..
يا ريت المرة دى ننجح فى مهمتنا!
إسرع واشعل الفتيل!


بوم!


ياه.. صوت الانفجار كان قوى جدا!
إجمعوا النقود بسرعة!


أحمد سعد زغلول - من أصدقاء ميكى















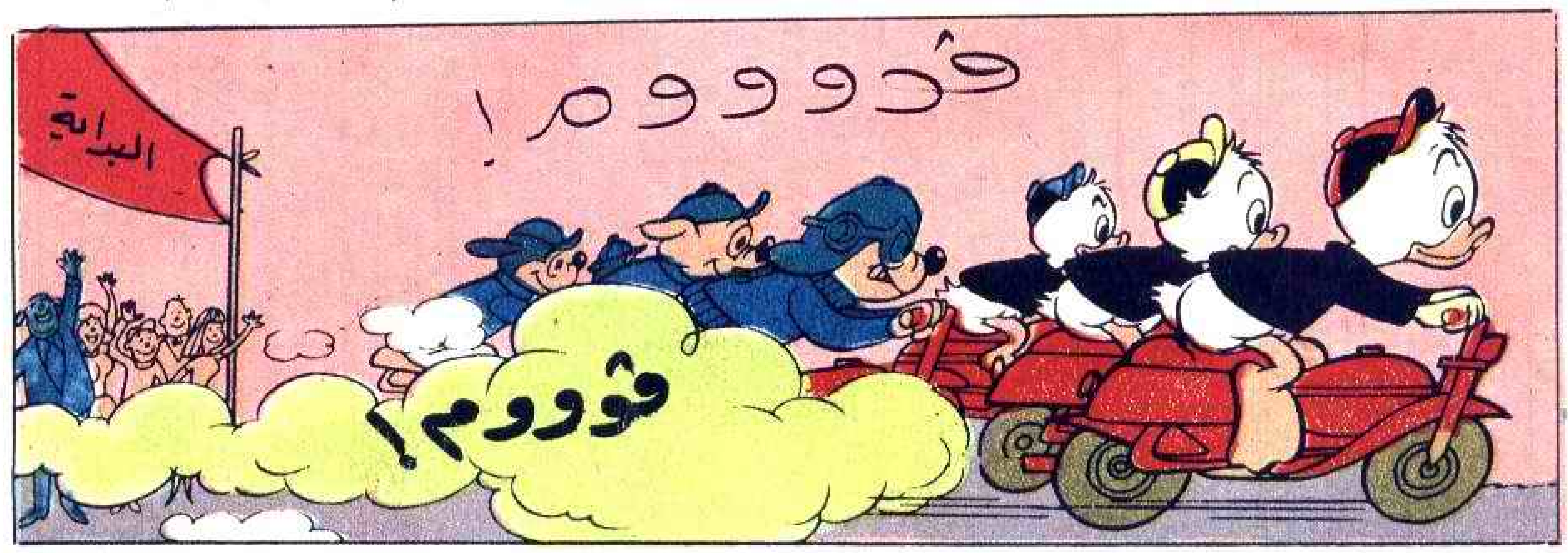
شوفوا .. مش دول أفراد عصابة "القناع الأسود" اللى كانوا واقفين بجوار دراجاتنا ؟
لا .. إنت بيتهيألك حاجات غريبة !
البراية

عبد الحكيم خلف الله ـ من أصدقاء ميكى





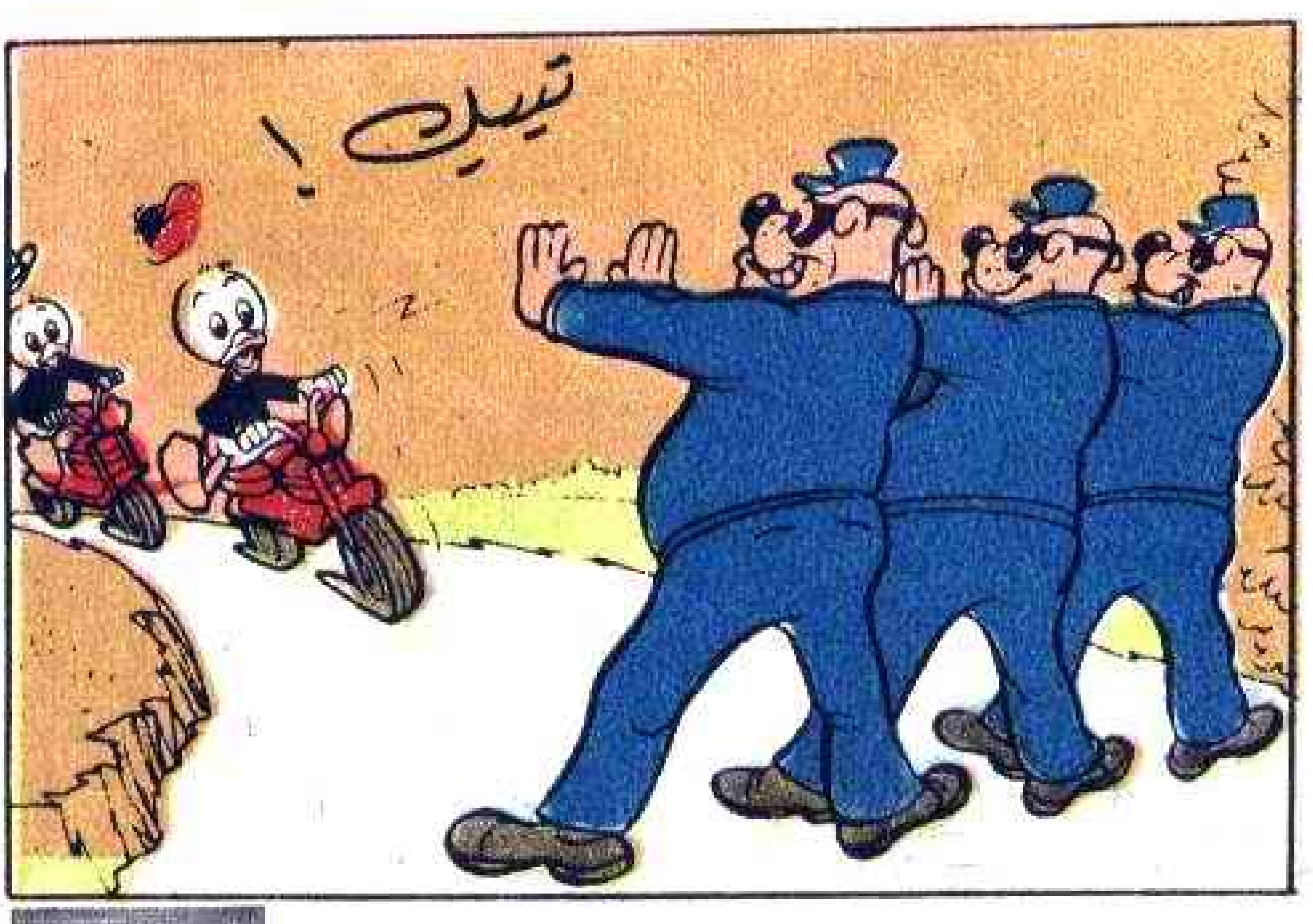













جمال محمد عبد البارى ـ من أصدقاء ميكى
















نصر محمد البحيرى ـ من أصدقاء ميكى


عال .. قبضنا عليهم متلبسين .. ومعاهم النقود !


كنت متأكد إنكم لصوص خزانة "دهب"، ومشيت وراكم وفى النهاية قدرت أقبض عليكم !


عال .. دراجاتنا فى أمان هناك أهى !
ورجال الشرطة قبضوا على اللصوص !
خسرنا السباق .. لكن رجعت لنا دراجاتنا !

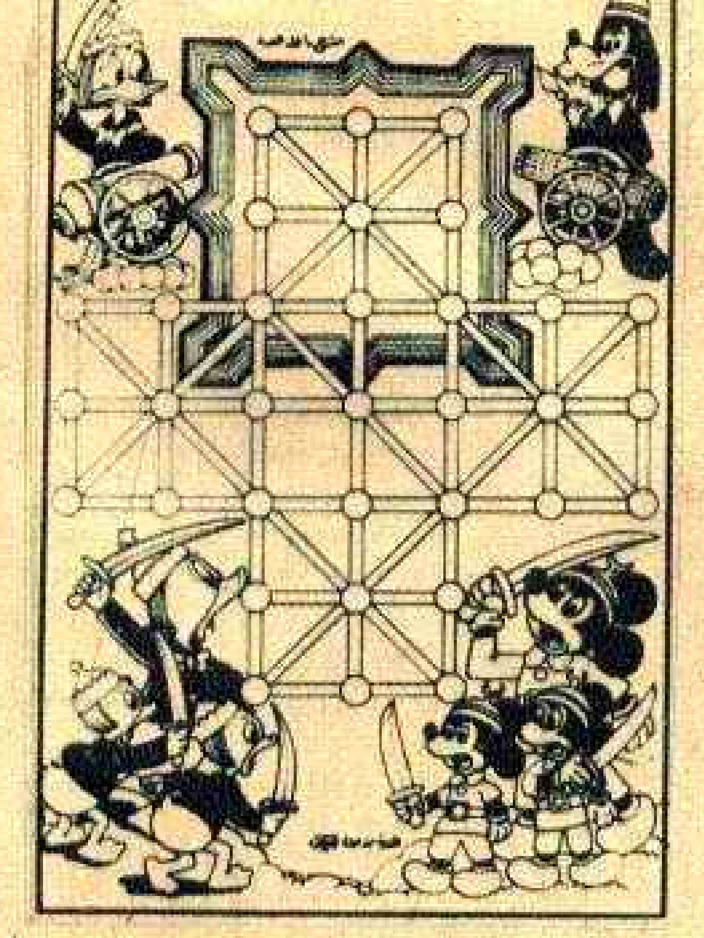

مبروك يا أصدقائى !
مين؟ .. إحنا ؟ على إيه؟


لفوزكم فى السباق .. لأن دراجاتكم هى اللى وصلت الأول !
مش معقول .. ياه .. وكسبنا الكأس !
الجائزة الأولى


والآن إسمحوا لى يا أطفالى الأعزاء أقدم لكم ..٣٠ جنيه مكافأة القبض على عصابة "القناع الاسود" .. وده لأنكم أصحاب الدراجات اللى مكنتنا من القبض على العصابة !
الجائزة الأولى

شرح هدية العدد

سباق القلعة



سباق القلعة .. سباق جرىء ومثير ، يعتمد على الذكاء . وحسن التفكير والحساب الدقيق لخطوات الحركة .. ويشترك فى السباق لاعبان احدهما يمثل الهجوم والآخر يمثل الدفاع ..

إعداد الهدية للعب:

١ ـ يحضر اللاعب المهاجم ٢٤ فيشة أو أزرارا من لون واحد.

٢ ـ يحضر اللاعب المدافع فيشتين من لون واحد ، يختلف عن لون فيشات المهاجم .

٣ ـ يضع اللاعب المهاجم فيشاته (الاربع والعشرين) على الدوائر غير المرقمة .

٤ ـ يضع اللاعب المدافع الفيشتين على اى خانتين يختارهما من الخانات التسع المرقمة .

طريقة اللعب :

اولا : خطوات الحركة :

ا ـ بالنسبة للمهاجم :

ـ تسير فيشات الهجوم على الخطوط البرتقالية اللون فقط والخطين الملونين باللون الاخضر

٢ ـ تتحرك فيشات المهاجم الى الامام خطوة واحدة ، وليس من حقه الرجوع الى الخلف .

٣ ـ يمكن أن يتحرك المهاجم الى الامام خطوة واحدة على خطوطه بطريقة المقص « كما بالرسم »

ب ـ بالنسبة للمدافع :

١ ـ تتحرك الفيشتان على جميع الخطوط (البرتقالية والزرقاء والخضراء)

٢ ـ يتحرك المدافع الى الامام او ينسحب الى الخلف فى جميع الاتجاهات .

ثانيا : طريقة اللعب :

١ ـ يبدا المهاجم اللعب ويرد عليه المدافع . وهكذا

٢ ـ اذا واجهت احدى فيشات المهاجم فيشة للمدافع سواء فى خط مستقيم او بطريقة المقص وكان من خلف الفيشة المهاجمة خانة خالية فيقفز اللاعب المدافع بفيشته الى الخانة الخالية ، وتصبح الفيشة المهاجمة التى تم القفز من فوقها خارج اللعب .

٣ ـ يمكن للمدافع ان يعود الى الخلف ليضرب فيشة مهاجمة دخلت الى خاناته المرقمة اذا انطبقت عليها نفس الشروط السابقة .

٤ ـ يعتبر اللاعب المهاجم فائزا اذا استطاع أن يحتل خانات القلعة التسع المرقمة بتسع من فيشاته .

٥ ـ يعتبر اللاعب المدافع فائزا اذا تمكن من ضرب ١٦ فيشة مهاجمة وجعلها تنسحب خارج اللعب .

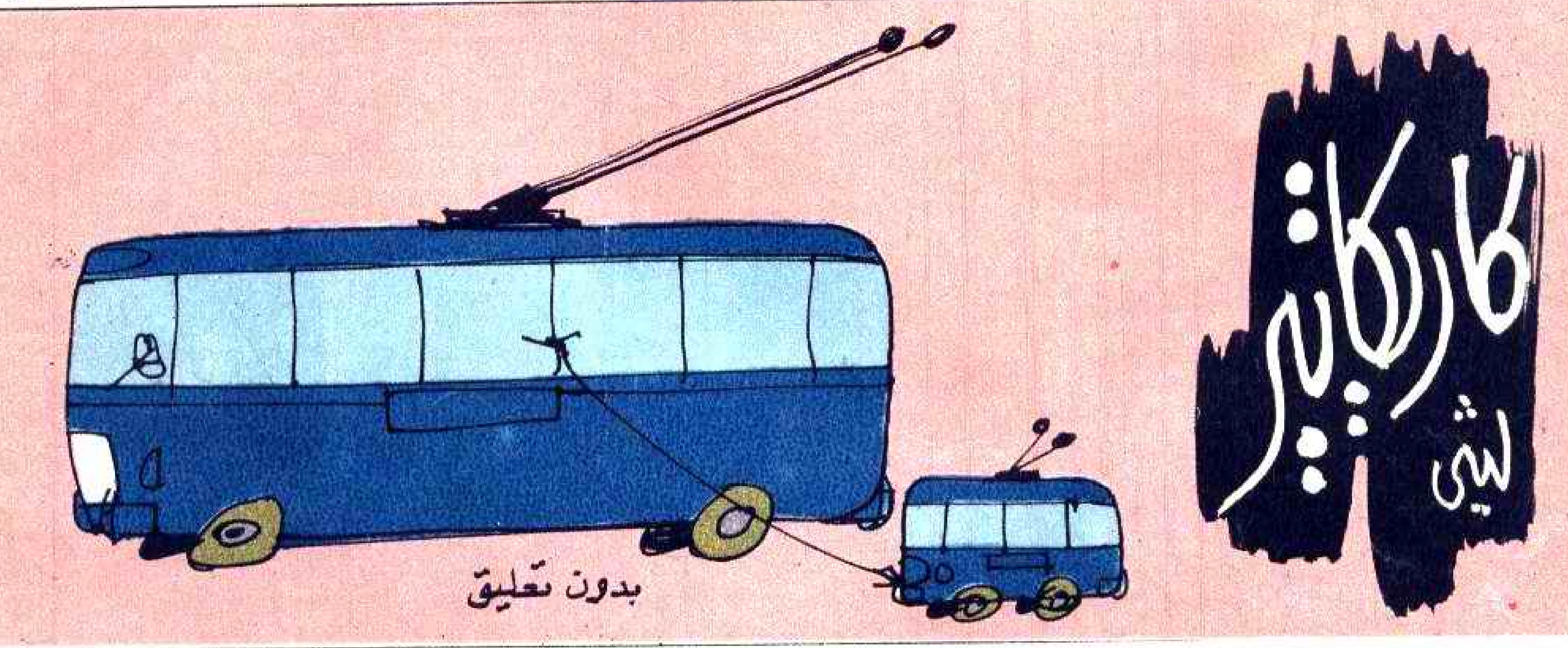




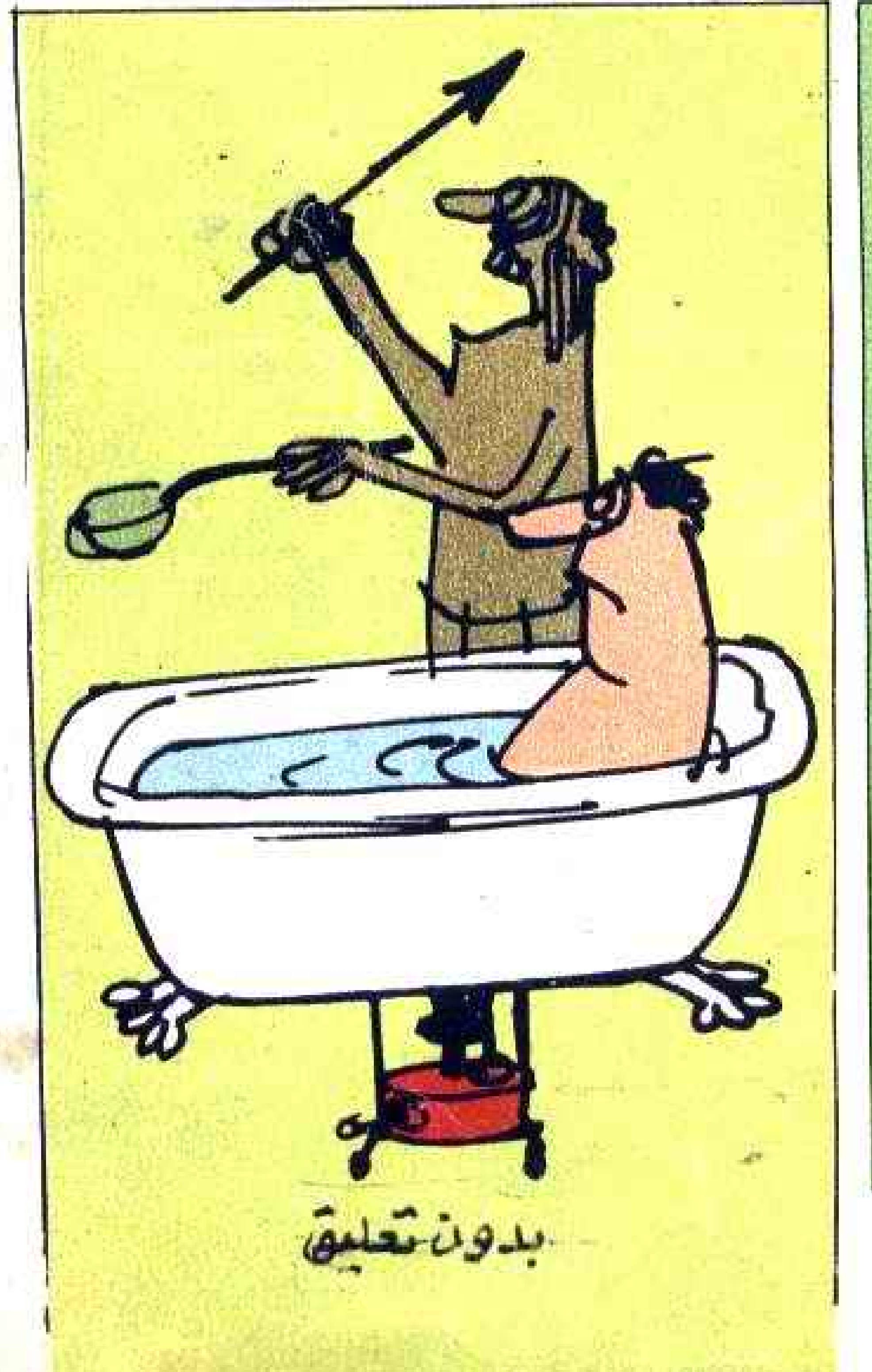
بدون تعليق



(انقاذ)



بدون تعليق



بدون تعليق



بدون تعليق